

RO-MD/Moldova in doua scenarii
 AGENDA Atelier Interdisciplinar Sesiunea #1

Descrierea evenimentului/activitatii	Data/perioada	Locul desfasurarii	Nr. participantilor
Sectiunea I: partea teoretico-consultativa			
Sosirea participantilor din Iasi, Romania	27 iunie		
Prelegere: Igor Casu (Doctor in Istorie), Moldova Titlul prelegerii: Modernizarea Moldovei de Est dupa modelul sovietic: metode, elite si consecinte	28 iunie 13:30-15:00	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	15:15-15:45		
	pauza de cafea		
Prezentare: Matei Bejenaru – artist, curator, Romania Titlul prezentarii: "Situatii poetice"- analiza proiectelor sale legate de practica sociala artistica	16:00-17:30		
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	17:45-19:15		
Prelegere: Petru Negura (Doctor in Sociologie), Moldova. Titlul prelegerii: Inginerii identitatii moldovenesti	29 iunie 10:00-11:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	11:45-13:15		
Pauza de masa	13:30-15:00		
Prezentare: Matei Bejenaru – artist, curator, Romania Titlul prezentarii: Strategii curatoriale si artistice in raport cu relatiile moldo-romine	29 iunie 15:00-16:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	16:45-18:15		
Prezentare: Mihai Ursu- Directorul Muzeului National de Etnografie si Istorie Naturala al Republicii Moldova Subiectul prezentarii: Modele de abordare muzeografica in cazul Muzeului National de Etnografie si Istorie Naturala	30 iunie 10:00-11:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	11:45-13:15		
Pauza de masa	13:30-15:00		

Prezentare: Ilya Rabonovich- artist vizual (fotograf), Amsterdam, Olanda Subiectul prezentarii: Prezentarea proiectelor sale artistice si a proiectului din cadrul RO-MD/Moldova in 2 Scenarii	30 iunie 15:00-16:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	16:45-18:15		
Prezentare: Eugen Bazgu - arhitect cercetator, Director al Muzeului Satului, Chisinau Subiectul prezentarii: Dezvoltarea urbanistica a orasului Chisinau in raport cu situatia social politica din Republica Moldova.	1 iulie 10:00-11:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	11:45-13:15		
Pauza de masa	13:30-15:00		
Prezentare: Dan Acostioaiei - artist vizual, Iasi, Rominia Subiectul prezentarii: Proiectele sale artistice si a proiectului din cadrul RO-MD/Moldova in 2 Scenarii	1 iulie 15:00-16:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
Dezbateri pe marginea prezentarii	16:45-18:15		
Prezentarea portofoliilor (4 artisti)	2 iulie 10:00-11:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
	11:45-13:15		
Pauza de masa	13:30-15:00		
Prezentarea portofoliilor (4 artisti)	2 iulie 15:00-16:30	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
	pauza de cafea		
	16:45-18:15		
Sectiunea II: partea practica			
Lucrul individual asupra proiectelor – perioada de cercetare conform planului de productie	3-9 iulie	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali)
Prezentarea intermediara a proiectelor si a rezultatelor perioadei de cercetare	9 iulie	KSAK	12 participanti (6-locali, 7-regionali) si audienta locala (30 persoane)
Plecarea participantilor spre Iasi, Rominia	10 iulie		